Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

“Елионская средняя общеобразовательная школа”

Стародубского муниципального округа Брянской области



Рабочая программа

начального общего образования по литературному чтению 1 класс

 Составила учитель начальных классов Малахова Н.Н.

2021 г.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ЛИЧНОСТНЫЕ

У ученика будут сформированы:

* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;
* осознание роли языка и речи в жизни людей;
* умение эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* установка на здоровый образ жизни.

Ученик получит возможность для формирования:

* МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ Регулятивные

Ученик научится:

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; ^> проговаривать последовательность действий на уроке;
* высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; ^> работать по предложенному учителем плану;
* адекватно воспринимать оценку учителя.

Ученик получит возможность научиться:

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ**

Ученик научится:

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;
* строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

Ученик получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:**

Ученик научится:

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* формулировать собственное мнение и позицию; ^> слушать и понимать речь других; ^> задавать вопросы;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Ученик получит возможность научиться:

* учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Ученик научится:

* воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
* осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения - не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста);
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
* воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
* осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения - не менее 30 слов в

минуту при чтении незнакомого текста);

* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
* различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).
* различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

Ученик получит возможность научиться:

* вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
* работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать

выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.

* отличать прозаический текст от поэтического.

**Содержание учебного предмета**

**Обучение грамоте (92 ч)**

**Добукварный (подготовительный) этап (17 ч)**

**Знакомство с учебником по литературному чтению. «Азбука» — первая учебная книга.** Система условных обозначений. **Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение.** Обозначение предложения схемой. Деление предложений на слова. Обозначение слов на схеме предложения. Составление предложений по схемам. Слог. **Определение количества слогов в словах. Ударение. Нахождение ударного слога в слове. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах**. Распознавание на слух и выделение гласных звуков из слов. Распознавание на слух и выделение согласных звуков из слов. **Слог-слияние**. Нахождение слияний согласного звука согласным с гласным в словах. Слого – звуковой анализ слов м. **Гласный звук [а], буквы А, а.** Обучение чтению слов с буквой а. Знакомство с лентой букв. **Гласный звук о, буквы О, о**. Упражнение в чтении гласной буквы о. **Гласный звук и, буквы *И, и****.* Упражнение в чтении. Понятие о многозначности слова. **Гласный звук ы, буква *ы*.** Разграничение звуков(и букв)[ы], [и]; ы, и). **Гласный звук у, буквы *У, у****.* **Повторение изученных гласных звуков.**

 **Букварный (основной) этап (63 ч)**

 Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.* Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.* Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.* Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т.* Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л.* Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.* Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.* Звук [йэ], [э] гласные буквы *Е, е*. Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.* Согласные звуки м, м’, буквы *М, м.* Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.* Гласные буквы *Я, я.* Буква *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Гласные буквы *Я, я.* Буква *я —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*. Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. Гласные буквы *Ё, ё.* Буква *ё —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Звук j’, буквы *Й, й.* Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Согласные звуки х, х’, буквы *Х, х.* Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Гласные буквы *Ю, ю.* Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Гласные буквы Ю, ю. Буква *ё —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.* Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Гласный звук э, буквы *Э, э*. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы *Щ, щ.* Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит.

**Послебукварный (заключительный этап) (12 ч)**

**Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».**

*Герои произведения. Чтение по ролям.* **Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество.** *Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине.*

**История славянской азбуки.** *Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки***. *В. Крупин.*** **Первый букварь.**

*Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупин. Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.*

***А.С. Пушкин.*** **Сказки.** *Выставка книг.* ***Л.Н. Толстой*. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. *К.Д. Ушинский*** **Рассказы для детей.** *Поучительные рассказы для детей***. *К.И. Чуковский***. **Телефон.** *Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей***. *К.И. Чуковский***. **Путаница.** *Небылица.* **Особенности стихотворения — небылицы. *В.В. Бианки.*** **Первая охота.** *Самостоятельное озаглавливание текста рассказа***. *С.Я. Маршак.*** **Угомон. Дважды два.** *Приёмы заучивания стихотворений наизусть.* ***М.М. Пришвин***. **Предмайское утро.** *Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания***. *М.М. Пришвин.*  Глоток молока. Герой рассказа***. Рассказ о герое рассказа.* **Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.** *Сравнение стихотворений и рассказов***.** **Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука.** *Выразительное чтение стихотворений***. Проект: «Живая Азбука».**

**Литературное чтение (40 ч)**

**Вводный урок (1 ч)**

**Знакомство с учебником по литературному чте­нию.** *Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь.*

**Жили-были буквы (7 ч)**

**В. Данько «Загадочные буквы». Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.** *Выставка книг по теме. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.*

**Литературная сказка.****И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».** **Характер героев (буквы).** *Выставка книг по теме. Тема стихотворения. Заголовок. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.*

**С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «а» поётся, а «б» нет».****Тема стихотворения. Заголовок.****Характер героев (буквы).** *Выставка книг по теме. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.*

**Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»****Главная мысль***. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Заголовок. Риф­ма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения.*

**С. Мар­шак «Автобус номер двадцать шесть»****Тема стихотворения. Заголовок***. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.*

**Из старинных книг.****Творческая работа: вол­шебные превращения.**

**Повторение и обобщение по теме: «Жили-были буквы»***.* **Проект «Город букв».**

*Заучивание стихотворений наизусть. Конкурс чтецов***».**

 **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

**Е. Чарушин «Теремок». Авторские сказки. Герои сказки***.* **Главная мысль сказки.**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. *Выставка книг по теме. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказки.*

**Русская народная сказка «Рукавичка». Главная мысль сказки.****Сравнение народной и литературной сказок***.*

*Выставка книг по теме. Народные сказки. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказки.* **Загадки, песенки, потешки, небылицы. Сочинение загадок***.* **Герои песенок***.* **Настроение***. Загадки. Тема загадок. Русские народные песенки. Выразительное чтение песенок. Русские народные потешки.* **Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»***.* **Англий­ские народные песенки. Герои песенок***. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Сравне­ние песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Небылицы. Сочинение небылиц.* **А. С. Пушкин. Сказки.****Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка.** *Выразительное чтение диалогов из сказок.* **Русская народная сказка «Петух и собака».** *Народные сказки. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана.* **Главная мысль сказки. Выразительные средства языка***. Выразительное чтение диалогов из сказки.* **Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».**

 **Апрель, апрель. 3венит капель! (5 ч)**

**А. Майков «Ласточка примчалась», «Весна», А Плещеев «Сельская песенка». Прогнозирова­ние содержания раздела***.*

 *Знакомство с названием раздела. Выставка книг по теме. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Чтение наизусть стихотворения.*

**Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель». Средства художественной выразительности: сравнение.** *Настроение. Развитие воображения. Чтение наизусть стихотворения.*

**Стихи-загадки И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой. Литературная загадка.** *Сочинение загадок. Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. Запоминание загадок.* **Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг.** *Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Чтение наизусть стихотворения.***Проект «Составляем азбуку загадок». Повторение и обобщение по теме: «Апрель, апрель, звенит капель».** **Сравнение стихов разных поэтов на одну тему***. Выбор понравившихся, их выразительное чтение.**Чтение наизусть стихотворений.*

 **И в шутку и всерьёз (7 часов)**

**И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРы».**

**Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания произведений раздела.** *Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей. Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности.*Юмористические рассказы для детей. Заголовок — «входная дверь» в текст*. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям.* **Н. Артюхова «Саша - дразнилка».** **Юмористические рассказы для детей. Заголовок — «входная дверь» в текст.** *Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия.* **К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». Весёлые стихи для детей.** *Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности.*

**И. Токмакова «Разговор лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки - пулинаки».**

**Весёлые стихи для детей.** *Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности.* **М. Пляцковский «Помощник*».* Юмористические рассказы для детей. Заголовок — «входная дверь» в текст**. *Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям.* **Произведения из старинных книг***. Весёлые стихи для детей.*

*Юмористические рассказы для детей. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям.* **Повторение и обобщение по теме: «И в шутку и всерьёз».** *Заучивание наизусть юмористических рассказов. Рассказывание.*

 **Я и мои друзья (7 ч)**

**Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».**

*Знакомство с названием раздела.* **Прогнозирова­ние содержания раздела***. Выставка книг по теме. Рассказы о детях. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа.*

**В. Орлов «Кто первый», С. Михалков «Бараны»****Нравственно-этические представления***. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение.* **Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня».** *Тема произведе­ний. Главная мысль. Нравственно-этические представления.* **Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами***. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучива­ние наизусть.* **С. Маршак «Хороший день».** *Тема произведе­ния. Главная мысль.* **Нравственно-этические представления***. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение.* **М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу».** **Тема произведе­ний. Главная мысль.** *Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.* **Произведения из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки».****Тема произведе­ний. Главная мысль.** *Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение.* **Повторение и обобщение по теме: «Я и мои друзья».** **Проект: «Наш класс – дружная семья», создание летописи класса.**

 **О братьях наших меньших (6 ч)**

**С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак…»**

*Знакомство с названием раздела.* **Прогнозирова­ние содержания раздела***. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных. Выразительное чтение стихотворений.* **В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».** *Событие расска­за.* **Поступок героя***. Пересказ на основе иллю­страции. Стихотворение о животных. Выразительное чтение стихотворения.*

**М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка»***. Художественный и научно-популярный тексты.* **Сравнение художественного и научно-популярного текстов***.*

**В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай»***.* **Стихотворения о животных.** *Выразительное чтение стихотворений.* **Д. Хармс «Храбрый Ёж», Н. Сладков «Лисица и Ёж». Сказки — несказки***. Выразительное чтение.* **Произведения из старинных книг.**

**Повторение и обобщение по теме: «О братьях наших меньших».**

Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тематическое планирование | Дата по плану | Дата фактически |
|  | **Обучение грамоте (92 ч)****Добукварный (подготовительный) этап (17 ч)** |  |  |
| 1. | **Знакомство с учебником по литературному чтению. «Азбука» — первая учебная книга.** Система условных обозначений. |  |  |
| 2. | **Речь устная и письменная. Предложение** |  |  |
| 3. | **Слово и предложение**. Обозначение предложения схемой. Деление предложений на слова. Обозначение слов на схеме предложения. Составление предложений по схемам. |  |  |
| 4. | **Слог. Определение количества слогов в словах.** |  |  |
| 5. | **Ударение. Нахождение ударного слога в слове.** |  |  |
| 6. | **Звуки в окружающем мире и в речи.** |  |  |
| 7. | **Звуки в словах**. Распознавание на слух и выделение гласных звуков из слов. Распознавание на слух и выделение согласных звуков из слов. |  |  |
| 8. | **Слог-слияние**. Нахождение слияний согласного звука согласным с гласным в словах. Слого – звуковой анализ слов.  |  |  |
| 9. | **Повторение и обобщение пройденного материала.**  |  |  |
| 10. | **Гласный звук [а], буквы А, а.** Обучение чтению слов с буквой а. Знакомство с лентой букв.  |  |  |
| 11. | **Гласный звук о, буквы О, о** .Упражнение в чтении гласной буквы о. |  |  |
| 12. | **Гласный звук и, буквы *И, и.*** Упражнение в чтении. Понятие о многозначности слова. |  |  |
| 13. | **Гласный звук ы, буква *ы*.** Разграничение звуков (и букв) [ы], [и]; ы, и. |  |  |
| 14. | **Гласный звук у, буквы *У, у.*** |  |  |
| 15. | **Гласный звук у, буквы У, у.**  |  |  |
| 16. | **Повторение изученных гласных звуков.** |  |  |
| 17. | **Повторение изученных гласных звуков.**  |  |  |
|  | **Букварный (основной) этап (63 ч)** |  |  |
| 18. | **Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.***  |  |  |
| 19 | **Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.***  |  |  |
| 20. | **Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.***  |  |  |
| 21. | **Согласные звуки с, с’, буквы *С,* с.** |  |  |
| 22. | **Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.*** |  |  |
| 23. | **Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.*** |  |  |
| 24. | **Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т.*** |  |  |
| 25. | **Согласные звуки т, т′, буквы Т, т.** |  |  |
| 26 | **Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л*** |  |  |
| 27. | **Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л*** |  |  |
| 28. | **Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.***  |  |  |
| 29. | **Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р*** |  |  |
| 30. | **Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.*** |  |  |
| 31. | **Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.*** |  |  |
| 32. | **Звук [йэ],[э] гласные буквы *Е, е*.** |  |  |
| 33 | **Звук [йэ],[э] гласные буквы *Е, е*.** |  |  |
| 34. | **Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.*** |  |  |
| 35. | **Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.*** |  |  |
| 36. | **Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.*** |  |  |
| 37. | **Согласные звуки м, м’, буквы *М, м.*** |  |  |
| 38. | **Согласные звуки м, м’, буквы *М, м.*** |  |  |
| 39. | **Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*.** Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. |  |  |
| 40. | **Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*.** Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. |  |  |
| 41. | **Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*.** Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. |  |  |
| 42. | **Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*.** Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. |  |  |
| 43. | **Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*.** Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.  |  |  |
| 44. | **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.*** |  |  |
| 45. | **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.*** |  |  |
| 46. | **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. |  |  |
| 47. | **Гласные буквы *Я, я.*** Буква *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. |  |  |
| 48. | **Гласные буквы *Я, я.*** Буква *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. |  |  |
| 49. | **Гласные буквы *Я, я.*** Буква *я —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  |  |  |
| 50 | **Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*.**  |  |  |
| 51 | **Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*.**  |  |  |
| 52 | **Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.** |  |  |
| 53. | **Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 54. | **Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 55. | **Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.** Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  |  |
| 56. | **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.** |  |  |
| 57. | **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.**  |  |  |
| 58. | **Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*.** |  |  |
| 59. | **Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*.** |  |  |
| 60. | **Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*.** |  |  |
| 61. | **Твёрдый согласный звук ж, буквы*Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш.** |  |  |
| 62. | **Твёрдый согласный звук ж, буквы*Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш.** |  |  |
| 63. | **Гласные буквы *Ё , ё.*** Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. |  |  |
| 64 | **Гласные буквы *Ё, ё.*** Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. |  |  |
| 65. | **Гласные буквы *Ё, ё.*** Буква *ё —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  |  |  |
| 66. | **Звук й’, буквы *Й, й.*** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 67. | **Согласные звуки х, х’, буквы *Х, х.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 68. | **Согласные звуки х, х’, буквы *Х, х.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 69. | **Гласные буквы *Ю, ю.*** Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  |  |  |
| 70. | **Гласные буквы *Ю, ю.*** Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. |  |  |
| 71. | **Гласные буквы Ю, ю.** Буква *ё —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. |  |  |
| 72. | **Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 73. | **Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  |  |  |
| 74. | **Гласный звук э, буквы *Э, э*.**Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 75. | **Гласный звук э, буквы *Э, э*.**Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 76. | **Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы *Щ, щ.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 77. | **Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы *Щ, щ.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  |  |  |
| 78. | **Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.*** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. |  |  |
| 79. | **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.** |  |  |
| 80. | **Русский алфавит.** |  |  |
|  | **Послебукварный (заключительный этап) (12 ч)** |  |  |
| 81. | **Как хорошо уметь читать.*****Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р».** Герои произведения. Чтение по ролям.  |  |  |
| 82. | **Одна у человека мать; одна и родина.** ***К. Ушинский.* Наше Отечество.** Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине |  |  |
| 83. | **История славянской азбуки.** Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (*В. Крупин*. Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации***В. Крупин.* Первый букварь.** Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки |  |  |
| 83. | ***А.С. Пушкин.* Сказки. Выставка книг.** |  |  |
| 84 | ***Л.Н. Толстой*. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка** |  |  |
| 85. | ***К.Д. Ушинский* Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей** |  |  |
| 86. | ***К.И. Чуковский*. Телефон.** Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей**Путаница. Небылица.** **Особенности стихотворения** |  |  |
| 87. | ***В.В. Бианки.* Первая охота.** *Самостоятельное озаглавливание текста рассказа* |  |  |
| 88. | ***С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два.** *Приёмы заучивания стихотворений наизусть* |  |  |
| 89. | ***М.М. Пришвин*. Предмайское утро.** *Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания.* **Глоток молока. Герой рассказа.** Рассказ о герое рассказа |  |  |
| 90. | **Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:** **С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.** Сравнение стихотворений и рассказов |  |  |
| 91. | **Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова.** **Песенка — азбука.** Выразительное чтение стихотворений |  |  |
| 92. | **Проект: «Живая Азбука»** |  |  |

Тематическое планирование по литературному чтению (40 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тематическое планирование | Дата по плану | Датафактически |
|  | **Вводный урок (1 ч)** |  |  |
| 1. | **Знакомство с учебником по литературному чте­нию**. *Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь.* |  |  |
|  | **Жили-были буквы (7 ч)** |  |  |
| 2 | **В. Данько «Загадочные буквы». Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.** *Выставка книг по теме. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания* |  |  |
| 3. | **Литературная сказка.****И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».** **Характер героев (буквы).** *Выставка книг по теме. Тема стихотворения. Заголовок. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.* |  |  |
| 4. | **С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «а» поётся, а «б» нет». Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы)*.*** *Выставка книг по теме. Литературная сказка.* *Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.* |  |  |
| 5. | **Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».Главная мысль.** *Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Заголовок. Риф­ма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения.*  |  |  |
| 6. | **С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».Тема стихотворения. Заголовок**. *Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.* |  |  |
| 7. | **Из старинных книг**.**Творческая работа: вол­шебные превращения.** |  |  |
| 8. | **Повторение и обобщение по теме: «Жили – были буквы».****Проект «Город букв».** *Заучивание стихотворений наизусть. Конкурс чтецов.* |  |  |
|  | **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)** |  |  |
| 9. |  **Е. Чарушин «Теремок»***Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме.* **Авторские сказки. Герои сказки.** *Рассказывание сказки на основе картинного плана.* **Главная мысль сказки*.*** *Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказки.* |  |  |
| 10. |  **Русская народная сказка «Рукавичка». Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок.***Выставка книг по теме. Народные сказки.* **Герои сказки*.*** *Рассказывание сказки на основе картинного плана. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказки.* |  |  |
| 11. | **Загадки, песенки, потешки, небылицы.***Загадки.**Тема загадок.***Сочинение загадок*.*** *Русские народные песенки****.* Герои песенок. Настроение.** *Выразительное чтение песенок* |  |  |
| 12. | **Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»** *Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям.* **Англий­ские народные песенки. Герои песенок.** *Сравне­ние песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Небылицы. Сочинение небылиц.* |  |  |
| 13. | **А. С. Пушкин. Сказки.****Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка***. Выразительное чтение диалогов из сказок.* |  |  |
| 14. |  **Русская народная сказка «Петух и собака».***Народные сказки. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана.* **Главная мысль сказки**. **Выразительные средства языка**. *Выразительное чтение диалогов из сказки.* |  |  |
| 15. | **Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме: «Сказки, загадки, небылицы».** |  |  |
|  | **Апрель, апрель. 3венит капель! (5 ч)** |  |  |
| 16. | **А. Майков «Ласточка примчалась», «Весна», А Плещеев «Травка зеленеет».** *Знакомство с названием раздела.* **Прогнозирова­ние содержания раздела.** *Выставка книг по теме. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Чтение наизусть стихотворения.* |  |  |
| 17. | **Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель».** *Настроение.* Развитие воображения. **Средства художественной выразительности: сравнение.** *Чтение наизусть стихотворения.* |  |  |
| 18. | **Стихи-загадки И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой.****Литературная загадка.***Сочинение загадок. Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. Запоминание загадок.* |  |  |
| 19. | **Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг.** *Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Чтение наизусть стихотворения.* **Проект «Составляем азбуку загадок»** |  |  |
| 20. | **Повторение и обобщение по теме: «Апрель, апрель, звенит капель».****Сравнение стихов разных поэтов на одну тему,***выбор понравившихся, их выразительное чтение. Чтение наизусть стихотворений.* |  |  |
|  | **И в шутку и всерьёз (7 часов)** |  |  |
| 21. | **И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРы».****Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания произведений раздела.** *Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей. Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности.**Юмористические рассказы для детей. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям.*  |  |  |
| 22. | **Н. Артюхова «Саша - дразнилка».****Юмористические рассказы для детей. Заголовок — «входная дверь» в текст.** *Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия.* |  |  |
| 23. | ***К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук», Пивоварова «Кулинаки - пулинаки».*****Весёлые стихи для детей.** *Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности****.*** |  |  |
| 24. | **К. Чуковский «Телефон»****Весёлые стихи для детей.** *Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности****.*** |  |  |
| 25. | **М. Пляцковский «Помощник».*****Юмористические рассказы для детей. Заголовок — «входная дверь» в текст****. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям.* |  |  |
| 26. | **Произведения из старинных книг. Повторение и обобщение по теме: «И в шутку и всерьёз»** *Рассказывание****.*** *Заучивание наизусть юмористических рассказов.* *Весёлые стихи для детей. Юмористические рассказы для детей. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям.* |  |  |
| 27. | **Итоговая промежуточная аттестация** |  |  |
|  |  **Я и мои друзья (7 ч)** |  |  |
| 28. | **Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».***Знакомство с названием раздела.* **Прогнозирова­ние содержания раздела***. Выставка книг по теме. Рассказы о детях. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа.* |  |  |
| 29. | **В. Орлов «Кто первый», С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет».** **Нравственно-этические представления.** *Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения.**Выразительное чтение.* |  |  |
| 30. | **В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким « Моя родня».** *Тема произведе­ний. Главная мысль.**Нравственно-этические представления.***Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами.***Сравнение рассказа и стихотворения.**Выразительное чтение. Заучива­ние наизусть* |  |  |
| 31. | **С. Маршак «Хороший день».***Тема произведе­ния. Главная мысль.* **Нравственно-этические представления.***Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения****.*** *Выразительное чтение.*  |  |  |
| 32. | **М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу».****Тема произведе­ний. Главная мысль*.*** *Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.* |  |  |
| 33. | **Произведения из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки».****Тема произведе­ний. Главная мысль.** *Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение.* |  |  |
| 34. | **Повторение и обобщение по теме: «Я и мои друзья». Проект: «Наш класс – дружная семья», создание летописи класса.** |  |  |
|  |  **О братьях наших меньших (6 ч)** |  |  |
| 35. | **С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак…»***Знакомство с названием раздела.* **Прогнозирова­ние содержания раздела.** *Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме.* Стихотворения о животных.*Выразительное чтение стихотворений.* |  |  |
| 36. | **В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».** *Событие расска­за.* **Поступок героя.** *Пересказ на основе иллю­страции. Стихотворение о животных. Выразительное чтение стихотворения.* |  |  |
| 37. | **М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка»** *Художественный и научно-популярный тексты.* **Сравнение художественного и научно-популярного текстов.** |  |  |
| 38. | **В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай»****Стихотворения о животных***. Выразительное чтение стихотворений.* |  |  |
| 39. | **Д. Хармс «Храбрый Ёж», Н. Сладков «Лисица и Ёж».****Сказки — несказки.** *Выразительное чтение.* |  |  |
| 40. | **Произведения из старинных книг. Повторение и обобщение по теме: «О братьях наших меньших».**  |  |  |